



## **NAVODILA ZA UPORABO GLAZUR TERRACOLOR**

### *Splošna navodila za uporabo*

TerraColor glazure se že dolgo časa uspešno uporabljajo v industriji in v proizvodnji keramike. Poleg odlične kakovosti glazure ponujajo tudi izjemne in raznolike barvne učinke. Kljub temu pa je za dober uspeh glaziranja ključnega pomena pravilna uporaba. TerraColor med drugim ponuja glazure, pri katerih je za optimalen rezultat potreben zgolj en zelo tanek nanos. V splošnem pa so dosežene barve in učinki odvisni od številnih dejavnikov, kot so:

- debelina nanosa,
- način nanosa,
- temperatura žganja,
- način žganja,
- barva gline,
- sestava gline.

Zaradi teh dejavnikov lahko pride do določenih razlik med izdelki v delavnici ter slikami v katalogu. Slednje so namenjene splošni predstavi glede barvnega učinka. Pogosto so razočarani npr. keramiki začetniki, ki glazure, ki temeljijo na lončevini, uporabljajo na kamenini, kar na izdelku povzroči neželene razpoke.

Naš nasvet je zato: glazure za lončevino uporabljajte na glinah za lončevine, glazure za kamenino pa uporabljajte na glinah za kamenine.

## Skladiščenje

Glazure v prahu imajo neomejen rok trajanja. Za dosego zelenih učinkov so številne glazure razvili na alkalni bazi ali na osnovi zemeljskih alkalijev boratov, kar pri mnogih glazurah v tekočem stanju povzroči kristalizacijo. Zato pripravite samo tolikšno količino, ki jo v krajšem času lahko tudi uporabite. Glazure s tovrstnimi lastnostmi so ustrezno označene.

## Priprava glazur v prahu

### Neosvinčene glazure

*Nanos s čopičem:*

1 kg glazure zamešamo s približno 550–650 ml vode

*Vlivanje, namakanje ali pršenje z zračno pištolo:*

1 kg glazure zamešamo s približno 650–850 ml vode

### Svinčene glazure

*Nanos s čopičem:*

1 kg glazure zamešamo s približno 400–550 ml vode

*Vlivanje, namakanje ali pršenje z zračno pištolo:*

1 kg glazure zamešamo s približno 450–550 ml vode

### Glazure za kamenine

*Nanos s čopičem:*

1 kg glazure zamešamo s približno 650–750 ml vode

*Vlivanje, namakanje ali pršenje z zračno pištolo:*

1 kg glazure zamešamo s približno 750–1000 ml vode

Upoštevajte, da večina glazur, ki jih žgemo pri nizki temperaturi, ne postane nepropustnih, tudi če je izdelek narejen iz lončevine. Priporočamo, da predhodno izvedete biskvitno žganje pri višji temperaturi.

### *Osnovna navodila za neosvinčene glazure – brez oznak*

Neosvinčene glazure TerraColor so popolnoma brez svinca. Ostale sestavine, ki bi lahko predstavljale tveganje za zdravje, pa so pod zakonsko predpisanimi omejitvami. Slednje pa ne pomeni, da se lahko glazure v vsakem primeru uporabljajo za izdelke, ki se bodo uporabljali za prehrano. Številne neosvinčene efektne glazure znamreč niso odporne na kisline in luge, zato se sčasoma rahlo obrabijo.

Oznaka v skladu z določbami o nevarnih snoveh torej ne vsebuje informacije, ali je določena glazura primerna za uporabo na gospodinjski keramiki. Oznaka se nanaša samo na surovino oz. glazuro itd. in ne na žgan predmet. Namenjena je zaščiti uporabnika. Ustreznost glazure za gospodinjsko keramiko preverjajo tako, da izmerijo oddajanje svinca in kadmija na končnem uporabnem predmetu, ki lahko pride v stik z živili.

### *Osnovna navodila za pripravljene tekoče glazure*

Tekoče glazure TerraColor so pripravljene za takojšnjo uporabo. So neosvinčene in brez oznak o škodljivosti (razen desetih jasno označenih tekočih glazur), zato so primerne tudi za šolske, terapevtske in družabne namene. TerraColor ponuja široko paleto izjemno lepih barv in učinkov za intenzivne rezultate vašega kreativnega dela. Tekoče glazure, ki so narejene za lončevino, so pakirane po 230 in 920 ml in se uporabljajo pri temperaturah od 1020 do 1080 °C. Tekoče glazure, ki so narejene za kamenino, pa so na voljo v pakiranjih po 500 in 1000 ml in se uporabljajo pri temperaturah od 1200 do 1260 °C.

Tekoče glazure pred uporabo dobro pretresite ali premešajte in s čopičem z dvema ali tremi sloji nanesite na keramiko. Priporočamo, da izdelek pred žganjem dobro osušite. Glazuro lahko po potrebi razredčite z vodo.

Na nastanek učinkov pri glazurah za kamenine znatno vplivata višina temperature žganja in debelina nanosa. Za optimalne rezultate priporočamo 30 minutno žganje pri temperaturah od 1230 do 1250 °C. V kombinaciji s pravo glino lahko izdelate keramiko, odporno proti zmrzali.

## Navodila za žganje

### **Biskvitno žganje**

Ko je surov izdelek dobro osušen:

1. stadij: 100 °C/h do 600 °C
2. stadij: s polno zmogljivostjo do 950 °C

čas žganja: 20 min

ohlajanje: običajno

### **Glazurno žganje**

Ko je glaziran izdelek dobro osušen:

1. stadij: 150 min (2,5 h) na 450 °C
2. stadij: s polno zmogljivostjo do predvidene končne temperature

čas žganja: 30 min

ohlajanje: običajno

Vse kristalne glazure TerraColor je mogoče žgati kot običajno, posebne faze hlajenja niso potrebne.

## Varnostna navodila

- izogibajte se stiku s prahom,
- med glaziranjem je prepovedano jesti, piti in kaditi,
- po glaziranju si temeljito umijte roke,
- pazite, da ne pride do zaužitja ali do stika glazur z živili,
- glazure niso igrača,
- glazure hranite zunaj dosega otrok,
- otroci ne smejo priti v stik z glazuro brez nadzora,
- med žganjem poskrbite za dobro prezračeno prostora.

### Pomembno!

Izločanje svineca in kadmija je mogoče ugotoviti samo s preverjanjem končnega izdelka, ker med procesom žganja na glazuro vplivajo različni dejavniki. Tako se lahko svinec na neosvinčene glazure prenese v primeru, ko se posode, prevlečene z neosvinčeno glazuro, žgejo z drugimi predmeti, ki so glazirani z osvinčeno glazuro. Svinec se prenese skozi paro, ki izhaja iz svinčevih glazur. Zato je pri žganju gospodinjske keramike potrebno izključiti tovrstne vplive.

*Oznake za zdravju škodljive sestavine pri določenih glazurah:*



GHS07 - Zdravju škodljivo pri zaužitju.



GHS08 - Škodljivo za pljuča pri daljši ali ponavljajoči se izpostavljenosti.



GHS 09 - Strupeno za vodne organizme z dolgoročnim učinkom.

**Opozorilne besede** – dajejo informacije o relativni stopnji nevarnosti določenih snovi ali glazur:

**Pozor** - za kategorije manj resnih nevarnosti

**Nevarno** - za kategorije resnejših nevarnosti

Če se želite naučiti sestavljati svoje unikatne glazure, potem priporočamo naš tečaj **Priprava glazur**. Več o njem izveste na naši spletni strani: [www.glinca.si/tecaji](http://www.glinca.si/tecaji)

